



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

MIEJSKO-GMINNY OŚRODEK KULTURY I SPORTU W OGRODZIENIECU
PLAC WOLNOŚCI 24, 42-440 OGRODZIENIEC
NIP: 6490018498, REGON: 000287355
tel. (32) 67-32-044, e-mail: kultura@ogrodzieniec.pl

Ogrodzieniec, dn. 06.11.2023 r.

ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERT CENOWYCH NA

„Pełnienie funkcji inspektora nadzoru przy dostosowaniu budynku Miejsko- Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Ogrodzieńcu do wymogów przeciwpożarowych”

I. Przedmiot zamówienia:

- 1) Przedmiotem zamówienia jest wykonywanie usług polegających na pełnieniu funkcji inspektora nadzoru przy realizacji zadania pn. „Dostosowanie budynku Miejsko- Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Ogrodzieńcu do wymogów przeciwpożarowych”.
- 2) Funkcja inspektora nadzoru inwestorskiego realizowana będzie na zasadach wynikających z przepisów ustawy Prawo Budowlane (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 682 z późn. zm.) oraz określonych w niniejszym zapytaniu w branżach:
 - a) konstrukcyjno- budowlanej,
 - b) instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,
 - c) instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych.
- 3) Szczegółowy zakres robót budowlanych objętych pełnieniem nadzoru inwestorskiego znajduje się na stronie internetowej: <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-27f46468-68f8-11ee-a60c-9ec5599dddc1>
- 4) Do inspektora będzie należało w szczególności:
 - a) Wyznaczenie jednego spośród Inspektorów Nadzoru, jako Inspektora wiodącego, który będzie koordynował działania pozostałych Inspektorów;
 - b) Reprezentowanie Inwestora na budowie przez sprawowanie kontroli zgodności jej realizacji z projektami, przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej;



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

- c) Zapoznanie się z warunkami umowy zawartej pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą robót i rzetelne egzekwowanie zapisów umowy i postanowień SWZ;
 - d) Sprawdzenie czy materiały oferowane przez Wykonawcę, jako równoważne do rozwiązań określonych w SWZ spełniają warunki równoważności, w szczególności poprzez wydanie opinii akceptującej lub braku akceptacji na zastosowanie zaproponowanych materiałów;
 - e) Prowadzenie regularnych inspekcji na terenie budowy w celu sprawdzania jakości wykonywanych robót i wbudowanych materiałów budowlanych, nie rzadziej niż jeden raz w tygodniu, co odnotowane będzie spisaniem protokołu z rady budowy;
 - f) Przybycie na każde uzasadnione wezwanie Zamawiającego lub Wykonawcy robót objętych nadzorem;
 - g) Sprawdzenie i odbiór robót budowlanych ulegających zakryciu lub zanikających,
 - h) Potwierdzanie faktycznie wykonanych robót oraz usunięcie wad, w szczególności potwierdzenie przekazywanych przez Wykonawcę obmiarów wykonanych robót;
 - i) Pisemne zgłaszanie Zamawiającemu informacji dotyczących ewentualnych zakłóceń związanych z realizacją prac, w tym również informacji o wszelkich opóźnieniach w realizacji zadania z określeniem ich przyczyn;
 - j) Zgłaszanie Zamawiającemu konieczności wykonania robót dodatkowych i zamiennych wraz ze wskazaniem zakresu koniecznych do wykonania robót w postaci przedmiaru – inspektor nadzoru nie jest upoważniony do wydawania Wykonawcy polecenia wykonywania tych robót;
 - k) Nadzór nad kompletowaniem i kontrola (pisemne potwierdzenie) wszystkich dokumentów wymaganych od Wykonawcy robót w szczególności dotyczących atestów materiałów, orzeczeń, deklaracji zgodności, certyfikatów, jakości materiałów wbudowanych w trakcie realizacji, potwierdzenie kompletności dokumentów załączonych przez Wykonawcę do odbioru końcowego;
 - l) Rozliczenie finansowe Wykonawcy robót zgodnie z umową na roboty budowlane.
- 5) Inspektor nadzoru będzie miał obowiązek:
- a) Uczestniczenia w Radach Budowy w miarę potrzeb lecz nie rzadziej niż jeden raz w tygodniu i ich prowadzenie wraz ze sporządzaniem protokołów,
 - b) Uczestniczenia w spotkaniach dotyczących realizacji zadania,
 - c) Stwierdzenia aktualnego stanu robót w razie przerwy w robotach oraz innych wypadkach, gdy zachodzi potrzeba ustalenia ilości, jakości i wartości robót w zakresie niezbędnym do rozliczeń z Zamawiającym,



- d) Uczestniczenie w komisji odbioru końcowego oraz przeglądach gwarancyjnych przeprowadzanych w okresie trwania gwarancji i rękojmi Wykonawcy robót budowlanych oraz dokonanie odbioru inwestycji po upływie terminu gwarancji i rękojmi ustalonego w umowie z Wykonawcą robót.

II. Kryteria i termin wykonania

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującym kryterium:

Cena – 100 %

Kryterium „Cena” będzie liczone w następujący sposób: najwyższą liczbę punktów za to kryterium (100 pkt) otrzyma oferta o najniższej cenie brutto, pozostali Wykonawcy odpowiednio mniej, stosownie do wzoru:

$$A = \frac{\text{najniższa zaoferowana cena brutto}}{\text{cena brutto oferty badanej}} \times 100 \text{ punktów}$$

2. Cenę oferty należy podać łącznie z należnym podatkiem VAT – cena brutto, wraz ze wskazaniem stawki (procentowej) podatku VAT i jej wartości..
3. Termin wykonania zamówienia: do 28.12. 2023 r.

III. Warunki udziału w postępowaniu

1. Wykonawca musi dysponować (dysponuje lub będzie dysponował) osobą/osobami niezbędnymi do wykonania niniejszego zamówienia:

- co najmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych;
- co najmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi w zakresie konstrukcyjno-budowlanym;
- co najmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych.

2. Zamawiający dopuszcza łączenie ww. funkcji przez jedną osobę pod warunkiem posiadania wymaganych uprawnień i doświadczenia.

IV. Miejsce i termin składania ofert.

1. Oferta musi być sporządzona w języku polskim oraz podpisana przez osobę / osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

2. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę oraz ponosi on wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty niezależnie od wyniku konkursu.
3. Oferty na formularzu ofertowym dołączonym do Zaproszenia należy składać do dnia **10.11.2023 r. do godz. 12:00** w formie:
 - a) elektronicznej (w formie skanów) na e-mail: kultura@ogrodzieniec.pl
LUB
 - b) papierowej na adres: Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Ogrodzieńcu, ul. Plac Wolności 24, 42-440 Ogrodzieniec – **decyduje data wpływu do Instytucji**. Ofertę należy umieścić w nieprzejrzystej i szczelnie zamkniętej kopercie i opisać nazwą i adresem Wykonawcy oraz nazwą i adresem Zamawiającego, a także napisem „*Pełnienie funkcji inspektora nadzoru przy dostosowaniu budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Ogrodzieńcu do wymogów przeciwpożarowych*”.
4. Zawartość oferty:
 - a) formularz ofertowy zgodny z treścią Załącznika nr 1 do Zaproszenia;
 - b) wykaz osób lub inny dokument potwierdzający spełnienie warunków stawianego przez zamawiającego – zgodnie z wymaganiami z pkt. III. 1 1) Zaproszenia;
 - c) pełnomocnictwo ustanowione do reprezentowania Wykonawcy/ów ubiegającego/cych się o udzielenie zamówienia publicznego - o ile dotyczy. Pełnomocnictwo należy dołączyć w oryginale bądź kopii, potwierdzonej za zgodność z oryginałem notarialnie. W przypadku przesyłania dokumentów e-mailem, Zamawiający dopuszcza skan pełnomocnictwa.
5. Wykonawca może przed upływem terminu do składania ofert zmienić lub wycofać ofertę, wymaga to jednak złożenia Zamawiającemu pisemnego oświadczenia Wykonawcy.
6. Termin związania ofertą wynosi 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
7. Zamawiający nie przewiduje jawnego otwarcia ofert z udziałem Wykonawców.

V. Omyłki, wyjaśnienia oraz uzupełnienia oferty

1. Zamawiający poprawi w ofercie: omyłki pisarskie oraz omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek.
2. Za omyłkę rachunkową Zamawiający uzna:
 - a) wszystkie omyłki w działaniach arytmetycznych na liczbach;
 - b) omyłki polegające na rozbieżności w cenie oferty wpisanej liczbowo i słownie, przyjmując za poprawny zapis, który wynika z poprawnie wykonanych obliczeń arytmetycznych.
3. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert, a także wyjaśnień dotyczących treści oświadczeń, dokumentów, pełnomocnictw.
4. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie udzieli wyjaśnień (za brak wyjaśnień zostanie uznane również złożenie wyjaśnień lakonicznych, ogólnikowych, niepopartych dowodami), o których mowa powyżej.
5. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert zawierają taką samą cenę, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych. Wykonawcy, składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

VI. Podstawy odrzucenia oferty

Zamawiający odrzuci ofertę:

- 1) została złożona po terminie składania ofert;
- 2) została złożona niezgodnie z procedurą określoną przez Zamawiającego;
- 3) jeżeli jej treść nie odpowiada treści określonym w OPZ, wzorze umowy czy innych dokumentach zamówienia;
- 4) jeżeli jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
- 5) jeżeli zawiera niemożliwe do poprawienia błędy w obliczeniu ceny;
- 6) nieważną na podstawie odrębnych przepisów.

VII. Inne postanowienia.

1. Zamawiający zawrze umowę z Wykonawcą, którego oferta zostanie wybrana.
2. Zamawiający nie przewiduje możliwości prowadzenia rozliczeń w walutach obcych. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym będą dokonywane w złotych polskich.

VII. Komunikacja

1. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, adres: kultura@ogrodzieniec.pl.
2. Zamawiający dopuszcza składanie zapytań do Zapytania ofertowego.

Załącznik do zaproszenia: Formularz ofertowy.

Treść Zaproszenia z załącznikami zatwierdzam:

Ogrodzieniec, 06.11.2023 r.

DYREKTOR
M-GOKiS w OGRODZIEŃCU

Karolina Matuszewska

MIEJSKO-GMINNY
OŚRODEK KULTURY I SPORTU
w OGRODZIEŃCU
42-440 Ogrodzieniec, Pl. Wolności 24
tel. 32 67 32 044 NIP 649-00-18-493



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury